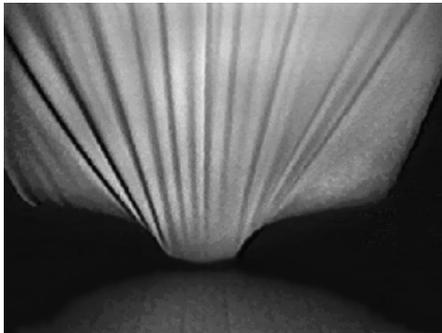
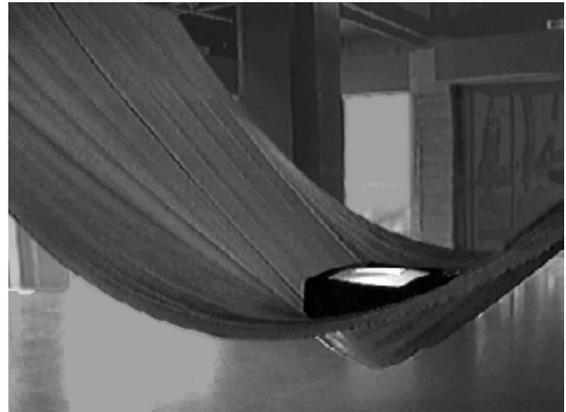


Le Fardeau

1990

Description:

En entrant dans la salle le spectateur ne doit voir que la toile dans laquelle repose un "corps" (photo ci-dessous). Ce corps tend la toile presque jusqu'au sol sans pourtant le toucher. Ce n'est qu'en venant "au chevet" de ce corps, après avoir pénétré plus avant dans la salle, que le spectateur reconnaît qu'il s'agit d'un moniteur montrant l'image de la toile en mouvement dans lequel il repose



Espace:

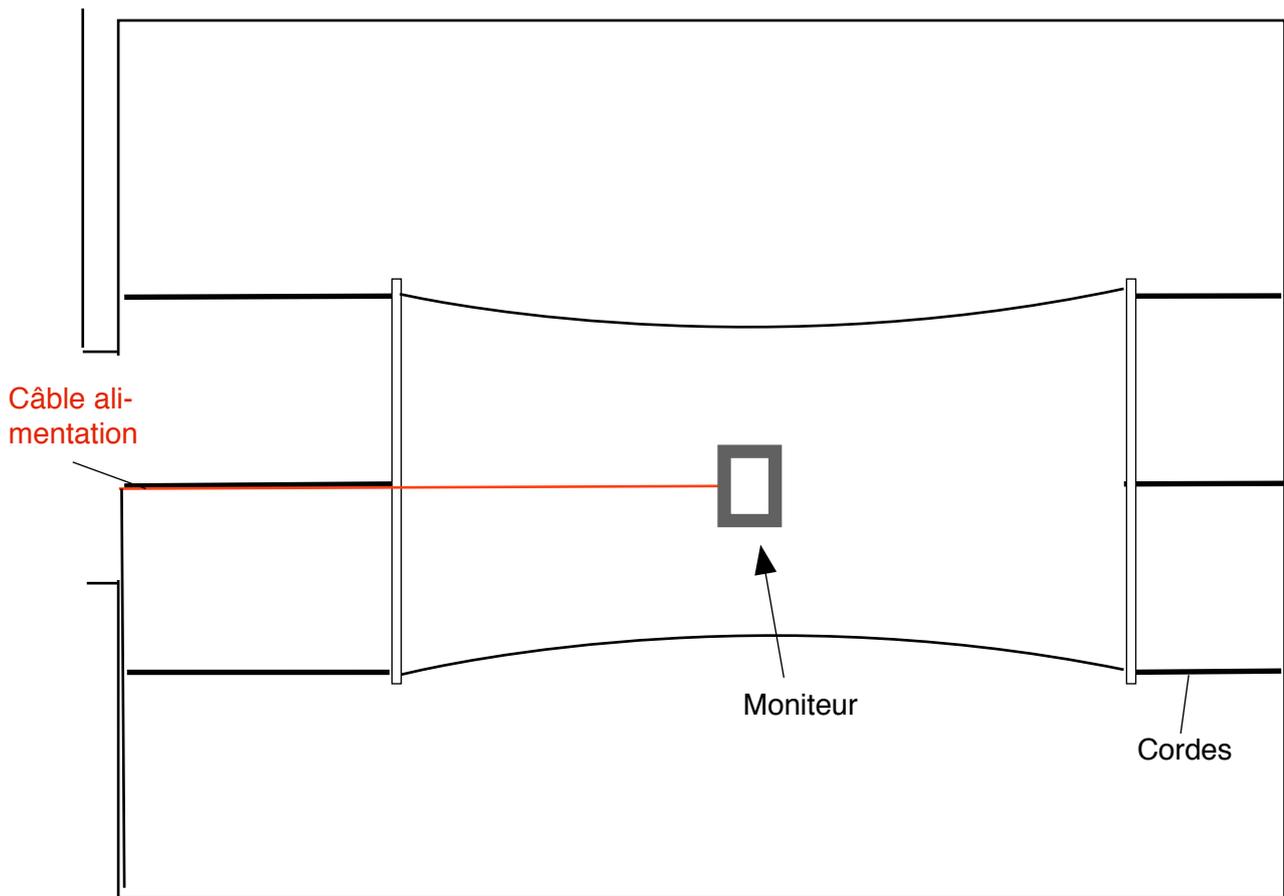
minimum 10 m x 5 m
hauteur minimum 3 m
lumière ambiante

Des crochets doivent pouvoir être fixés aux murs ou au plafond pour accrocher la toile. Tout autre support déjà existant (poutre par ex.) est aussi envisageable. Il faut au total 6 points d'ancrage, 3 de chaque côté .

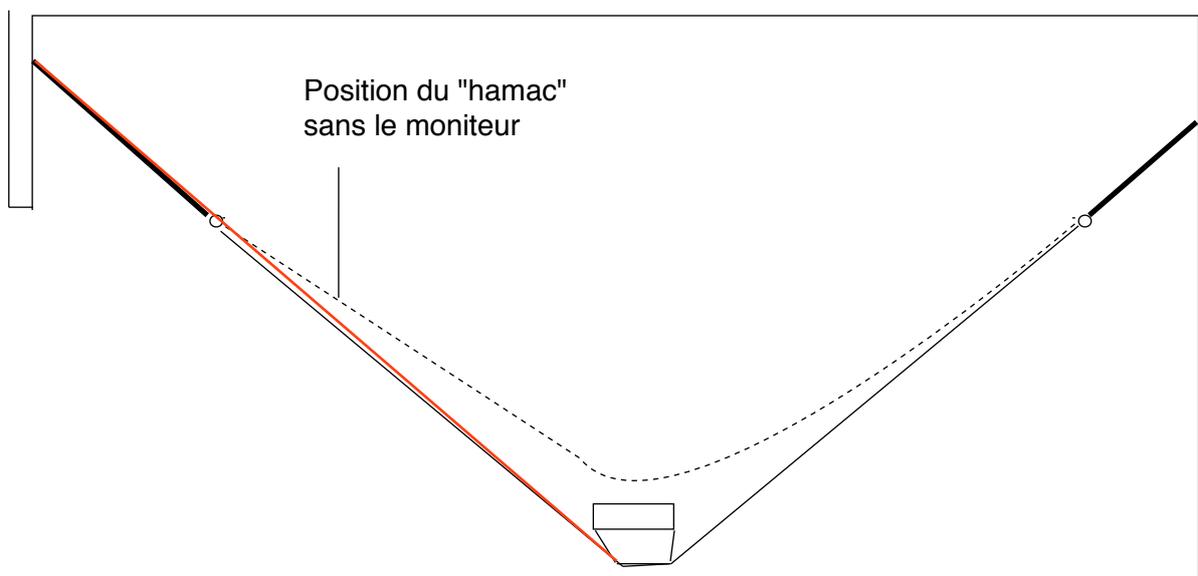
Sans son

Matériel :

- 1 Moniteur 72 cm/27" (diagonale) avec lecteur de carte mémoire SD intégré.
- 1 toile de 3 m par 8 m
- cordes , fixations et câbles .
- 4 barres de bois de 2 m



Vue du dessus



Coupe

L'image est fournie par un lecteur de cartes mémoire SD installé dans le moniteur. Il démarre automatiquement lors de la mise sous tension du moniteur.. Le moniteur doit être commuté sur le canal AV à l'aide de sa télécommande. Une télécommande pour le lecteur SD interne est jointe en cas de problème.